



**ISTITUTO COMPRENSIVO**  
DI SCUOLA DELL'INFANZIA, SCUOLA PRIMARIA E SCUOLA SECONDARIA DI I<sup>o</sup> GRADO  
**“Eduardo De Filippo”**  
COD.MECC.SAIC8BA00C -C.F.80028470658 -COD.UNIVOCO UFR428  
VIA G. LEOPARDI, 1 84010 SANT'EGIDIO DEL MONTE ALBINO(SA)TEL. 0815152203 – FAX  
081915064  
email: [saic8ba00c@istruzione.it](mailto:saic8ba00c@istruzione.it); [saic8ba00c@pec.istruzione.it](mailto:saic8ba00c@pec.istruzione.it); sito web: [www.icedefilippo.gov.it](http://www.icedefilippo.gov.it)



# RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA

---

## ARTE E IMMAGINE CLASSI I-V

**RUBRICHE DI VALUTAZIONE DELLA SCUOLA PRIMARIA**  
**RUBRICA VALUTATIVA ARTE E IMMAGINE**

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO	COMPETENZE DI CITTADINANZA ATTIVA
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Consapevolezza ed espressione culturale</b> Riconoscere e apprezzare il valore del patrimonio culturale e artistico, esprimendo idee e sentimenti attraverso linguaggi creativi e artistici.</li> </ul>	<p><b>1.1 Imparare ad imparare</b> Essere in grado di riflettere sui propri metodi di studio e lavoro, adattandoli per migliorare l'apprendimento.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Comunicare nella Madrelingua</b> Utilizzare la lingua madre per esprimere pensieri, emozioni e idee in modo efficace, appropriato e strutturato, sia oralmente che per iscritto.</li> </ul>	<p><b>1.2 Progettare</b> Pianificare attività e obiettivi a breve e lungo termine, scegliendo le risorse e gli strumenti più adeguati.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Competenza Digitale</b> Utilizzare strumenti tecnologici e risorse digitali per cercare, analizzare, condividere informazioni e produrre contenuti in modo sicuro e responsabile.</li> </ul>	<p><b>2.1 Comunicare</b> Esprimere in modo chiaro e rispettoso le proprie idee, sia in forma verbale che non verbale, adattando il registro linguistico al contesto.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Imparare ad Imparare</b> Sviluppare strategie di apprendimento autonomo e riflettere sui propri processi di apprendimento per migliorare continuamente.</li> </ul>	<p><b>2.2 Collaborare e partecipare</b> Lavorare in gruppo, contribuendo in modo costruttivo e rispettando il ruolo e i punti di vista degli altri.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Competenze Sociali e Civiche</b> Interagire positivamente con gli altri, rispettando regole e valori condivisi; contribuire attivamente al benessere della comunità.</li> </ul>	<p><b>2.3 Agire in modo autonomo e responsabile</b> Assumere decisioni in modo consapevole, rispettando le norme e i valori condivisi.</p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><b>Spirito d'Iniziativa e Imprenditorialità</b> Ideare, organizzare e realizzare progetti o attività, assumendo decisioni in modo responsabile e creativo.</li> </ul>	<p><b>3.1 Risolvere problemi</b> Affrontare situazioni problematiche individuando soluzioni efficaci e creative.</p>
	<p><b>3.2 Individuare collegamenti e relazioni</b> Collegare conoscenze e competenze di diversi ambiti per comprenderne il significato e le interazioni.</p>
	<p><b>3.3 Acquisire e interpretare l'informazione</b> Raccogliere dati da diverse fonti, analizzarli criticamente e interpretarli per prendere decisioni informate.</p>

Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria					
OTTIMO	DISTINTO	BUONO	DISCRETO	SUFFICIENTE	NON SUFFICIENTE
<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale. Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili. Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi. Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza. È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi. Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente. È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza. Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti. Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE			
CLASSE PRIMA/SECONDA/TERZA			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI	<p>L'alunno sa rappresentare in modo efficace e originale immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando con padronanza le diverse tecniche grafico-pittoriche. Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare gli elementi del linguaggio iconico, mostrando un'ottima capacità di osservazione e descrizione dettagliata. Utilizza con padronanza le tecniche artistiche proposte, combina colori in modo creativo e armonioso, dimostra grande precisione e cura nei dettagli. Descrive immagini con ricchezza di particolari, utilizzando un linguaggio appropriato e mostrando capacità di analisi.</p>	OTTIMO
		<p>L'alunno sa rappresentare immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente in modo adeguato. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri utilizzando correttamente le diverse tecniche grafiche e pittoriche. Sa riconoscere il significato di un'immagine e analizzare alcuni elementi del linguaggio iconico. Applica le tecniche artistiche con sicurezza; utilizza i colori in modo efficace e mostra attenzione ai dettagli. Fornisce descrizioni complete e pertinenti, dimostrando una buona comprensione dell'immagine.</p>	DISTINTO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI	<p>L'alunno sa rappresentare in modo comprensibile immagini, forme e oggetti presenti nell'ambiente. Sa esprimere sensazioni, emozioni e pensieri in modo superficiale, utilizzando in modo impreciso le tecniche grafico-pittoriche. Sa riconoscere il significato di un'immagine, ma senza analizzarne gli elementi iconici. Utilizza correttamente le tecniche artistiche; i colori sono scelti con una certa cura, ma con limitata creatività. Descrive immagini in modo corretto, pur con alcune limitazioni nei dettagli o nel linguaggio.</p>	BUONO
		<p>L'alunno sa rappresentare immagini, forme e oggetti in modo abbastanza comprensibile, ma con limitata attenzione ai dettagli. Se guidato, sa esprimere emozioni e pensieri attraverso semplici tecniche artistiche. Con l'aiuto dell'insegnante, riesce a riconoscere il significato di un'immagine.</p>	DISCRETO

		Usa le tecniche in modo basilare; scelta dei colori e precisione migliorabili. Offre descrizioni semplici, limitandosi agli aspetti più evidenti dell'immagine.	
		L'alunno fatica a rappresentare immagini, forme e oggetti in modo chiaro. Usa le tecniche artistiche in modo basilare, con scelte di colore e precisione migliorabili. Offre descrizioni semplici e limitate agli aspetti più evidenti dell'immagine. Applica le tecniche con difficoltà; colori usati con poca attenzione o coerenza. Descrive immagini in modo sommario, senza approfondimenti significativi.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno non dimostra comprensione delle tecniche artistiche né cura nella scelta dei colori. Ha difficoltà nel rappresentare immagini in modo riconoscibile. Non riesce a descrivere le immagini in modo comprensibile, anche con supporto. Non dimostra comprensione delle tecniche artistiche o cura nella scelta dei colori. Non riesce a descrivere le immagini in modo comprensibile.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ARTE E IMMAGINE			
CLASSE QUARTA/QUINTA			
DIMENSIONI DI COMPETENZA	CRITERI	DESCRITTORI	GIUDIZIO
ESPRIMERSI E COMUNICARE	UTILIZZO DI TECNICHE E COLORI	<p>L'alunno sa osservare e descrivere in modo appropriato ed originale gli elementi presenti nell'ambiente. Sa riconoscere in un'immagine i principali elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Utilizza tecniche e materiali in modo innovativo e preciso; i colori sono impiegati per esprimere emozioni e significati con grande efficacia. Interpreta le immagini in modo approfondito, riconoscendo significati, simboli e dettagli complessi; utilizza un linguaggio specifico. Dimostra una conoscenza approfondita dei beni artistici del territorio; sa apprezzarne il valore storico e culturale, esprimendo riflessioni personali.</p>	OTTIMO
		<p>L'alunno sa osservare e descrivere adeguatamente con il linguaggio iconico gli elementi presenti nell'ambiente. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico individuandone il loro significato espressivo. Applica le tecniche artistiche con sicurezza e precisione; i colori sono scelti con coerenza e sensibilità. Fornisce analisi dettagliate e pertinenti delle immagini, mostrando una buona capacità interpretativa. Conosce i principali beni artistici e ne comprende il valore culturale, mostrando consapevolezza e interesse.</p>	DISTINTO
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	LETTURA E DESCRIZIONE DI IMMAGINI	<p>L'alunno sa osservare e descrivere in modo semplice gli elementi presenti nell'ambiente con il linguaggio iconico. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico, individuandone a volte il loro significato espressivo. Dimostra una corretta applicazione delle tecniche; i colori sono utilizzati in modo funzionale al lavoro.</p>	BUONO
CONOSCERE E	LETTURA E	<p>Offre descrizioni accurate, pur limitandosi agli aspetti principali dell'immagine. Conosce alcuni beni artistici del territorio e ne apprezza l'importanza, seppur in modo generale.</p>	

<b>APPREZZARE I PRINCIPALI BENI ARTISTICI DEL TERRITORIO</b>	<b>CONSAPEVOLEZZA DEL VALORE DEL BENE CULTURALE</b>	<p>L'alunno sa osservare e descrivere in modo superficiale gli elementi presenti nell'ambiente con il linguaggio iconico. Sa riconoscere in un'immagine alcuni elementi del linguaggio iconico, ma senza individuarne il loro significato espressivo. Usa le tecniche artistiche in modo elementare; la scelta dei colori è adeguata ma poco approfondita.</p> <p>Riconosce alcuni aspetti significativi delle immagini, ma con descrizioni poco dettagliate. Mostra una conoscenza limitata dei beni artistici e un interesse superficiale.</p>	<b>DISCRETO</b>
		<p>L'alunno fatica a osservare e descrivere gli elementi presenti nell'ambiente. Riconosce con difficoltà gli elementi del linguaggio iconico e il loro significato espressivo. Mostra difficoltà nell'applicazione delle tecniche; l'uso dei colori è limitato e poco coerente. Identifica solo pochi elementi delle immagini, con descrizioni minime. Conosce pochi beni artistici e fatica a comprenderne il valore.</p>	<b>SUFFICIENTE</b>
		<p>L'alunno non riesce a osservare e descrivere gli elementi presenti nell'ambiente. Non riconosce gli elementi del linguaggio iconico né il loro significato espressivo. Non dimostra comprensione o applicazione delle tecniche e dei colori proposti. Non riesce a fornire una lettura o descrizione delle immagini e non dimostra conoscenza o interesse verso i beni artistici del territorio.</p>	<b>NON SUFFICIENTE</b>